

Onion Soup



イラストレーター
小林 由

自己紹介

岩手県の大学院を卒業後、電子部品会社の技術職に就職。

6年間働きながらイラスト、漫画、動画制作を趣味としていた。徐々にイラスト依頼を受け始め、イラストレーターとしての活動を始める。2023年に会社を退職し、イラストレーターとして本格的に活動を始める。

テクニカルスキル

Photoshop

👉👉👉👉 経験3年以上

CLIP STUDIO PAINT (クリスタ)

👉👉👉👉 経験3年以上

わたしの好きなこと

朝方のお散歩、映画鑑賞、イラスト制作

経験

デザイン、イラスト制作

最近の休日の過ごし方

背景イラストに使用できそうな景色を探してサイクリング

好きな映画

グレイテスト・ショーマン、レディ・プレイヤー1、チャーリーとチョコレート工場

好きな本

千の顔を持つ英雄

好きな音楽

BUMP OF CHICKENの曲

好きな言葉

たった一度きりの人生、やりたいことはやること

尊敬する人

日々頑張っている人たち

これまでの仕事で1番大変だったこと

モンスターイラストのデザイン

これまでの仕事で1番嬉しかったこと

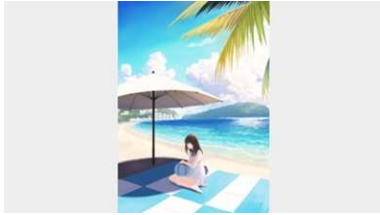
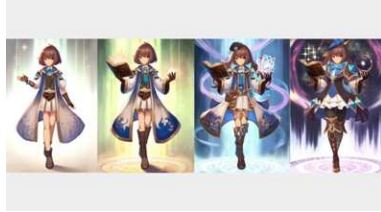
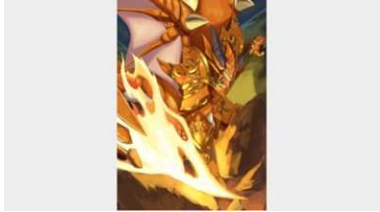
デザインのアイデアを良いと言ってくれたこと

わたしが日々大切にしていること

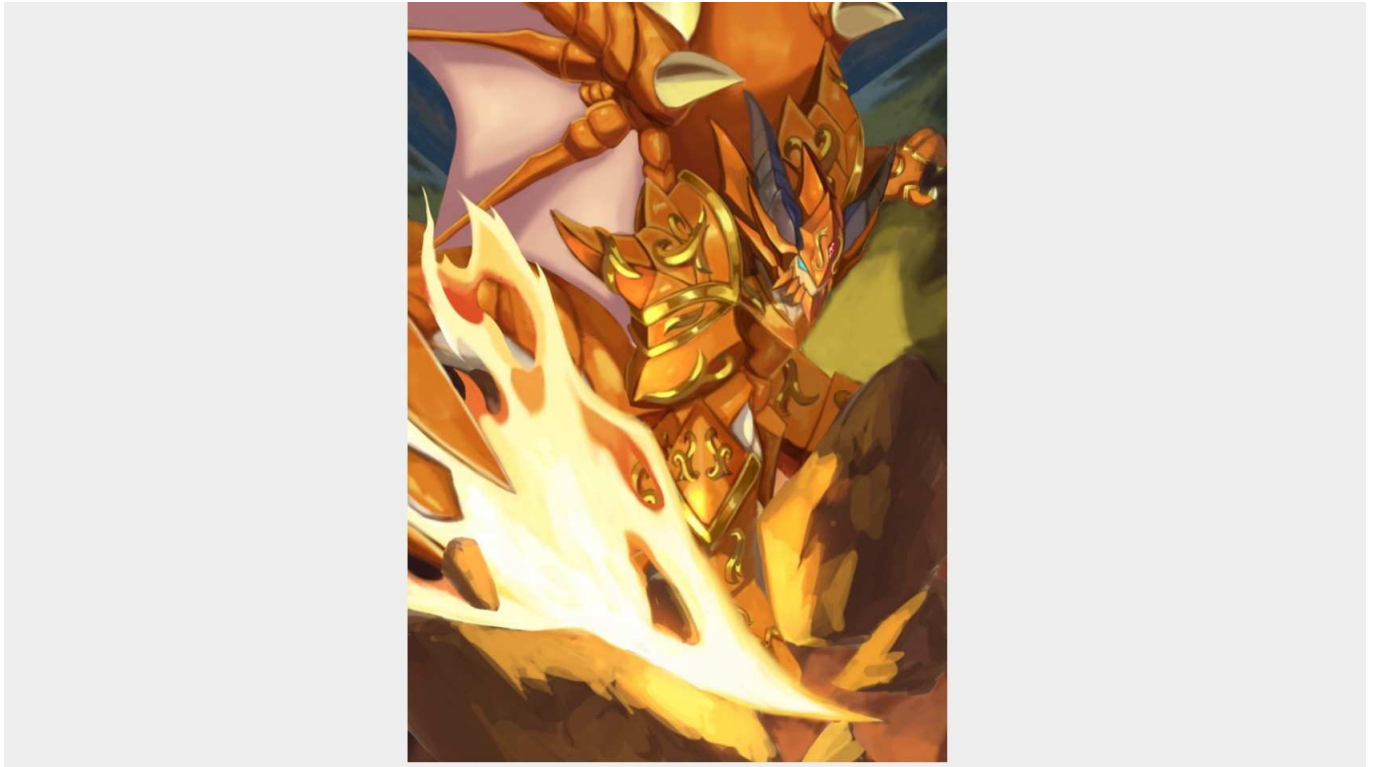
時間をかけてコツコツと積み重ねていくこと

わたしを一言で表すと

マイペース



Onion Soup



ゲーム / アミューズメント / 厚塗り モンスターイラスト

ボルカニック・クリムゾンドラゴン

<https://onon-sp.com/portfolio/tcg%e5%90%91%e3%81%91%e3%83%a2%e3%83%b3%e3%82%b9%e3%82%bf%e3%83%bc%e3%82%a4%e3%83%a9%e3%82%b9%e3%83%88%e3%80%80%e3%80%80%e3%80%80%e3%80%80%e3%80%80%e3%80%80%e3%80%80-%e3%80%80%e3%80%8c%e3%83%9c/>

概要

個人依頼によって制作しました。

イラスト依頼内容

- ・名称：ボルカニック・クリムゾンドラゴン
- ・火属性ドラゴン
- ・体のどこかにマグマのような赤いエネルギーが流れるブレードを付けること
- ・1対の翼、二足歩行、首は短く逆三角形の体つきの正統派ドラゴン
- ・身体や鎧には、日本の仏像の火炎光背のような特殊な模様を入れること

制作期間

2023年10月～2024年02月

制作にかかった期間

2ヶ月

意図・ポイント

- ・TCGイラストに採用されるようなカッコいいドラゴンをイメージしました
- ・このドラゴンの個性である尻尾ブレードを使っているダイナミックな構図を意識して描いています

職種

イラストレーター

担当内容

デザイン、イラスト制作

経験

デザイン、イラスト制作

使用ツール・言語

CLIP STUDIO PAINT (クリスタ)

マネジメント人数

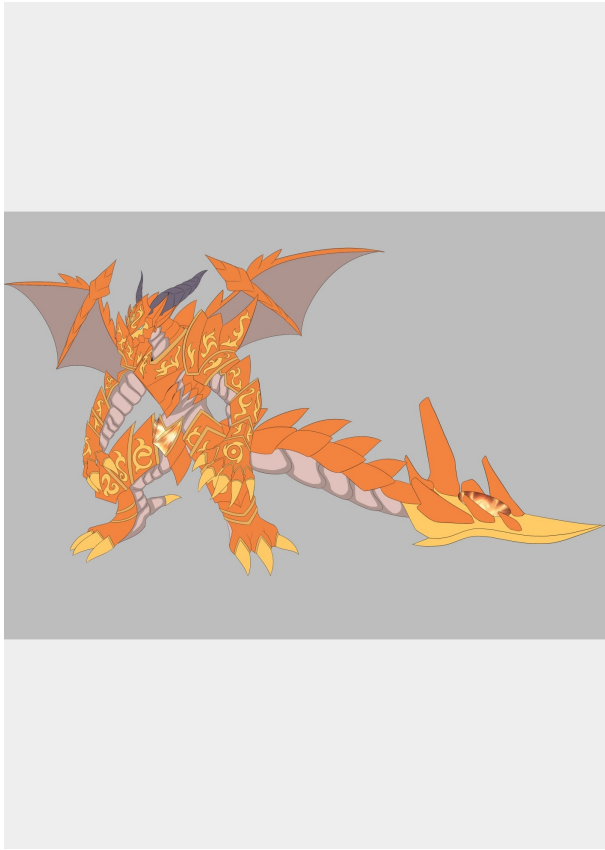
1人

問題と解決

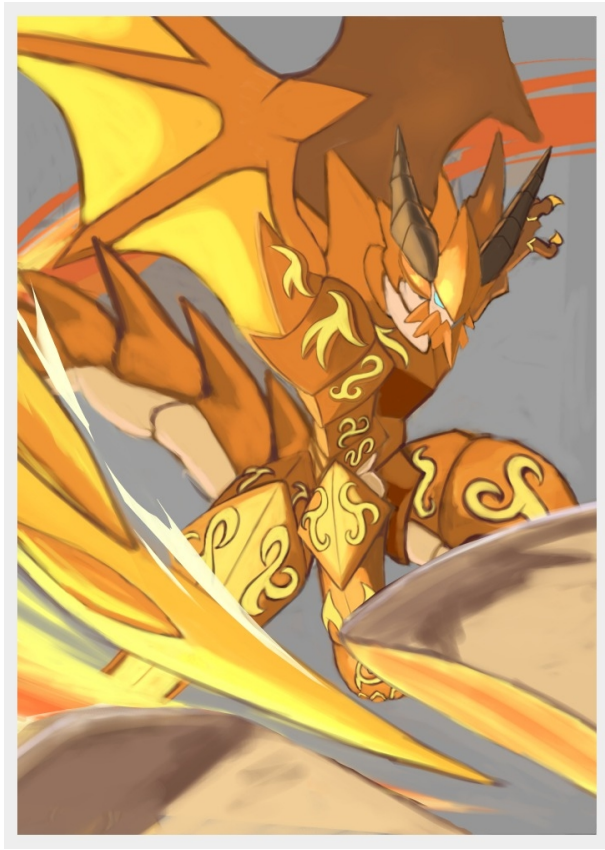
- ・ドラゴンの個性を出すために武器のアイデアに苦心しました
- ・ドラゴンの特徴の一つである尻尾に注目することで個性とカッコよさを両立させることができました

結果

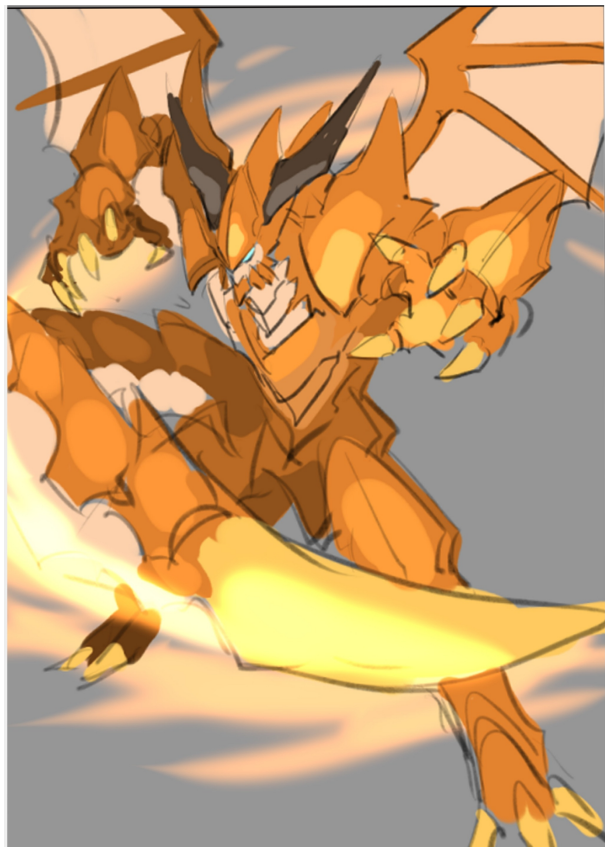
- ・ご依頼者に好評で、イラスト依頼の問い合わせが増えました



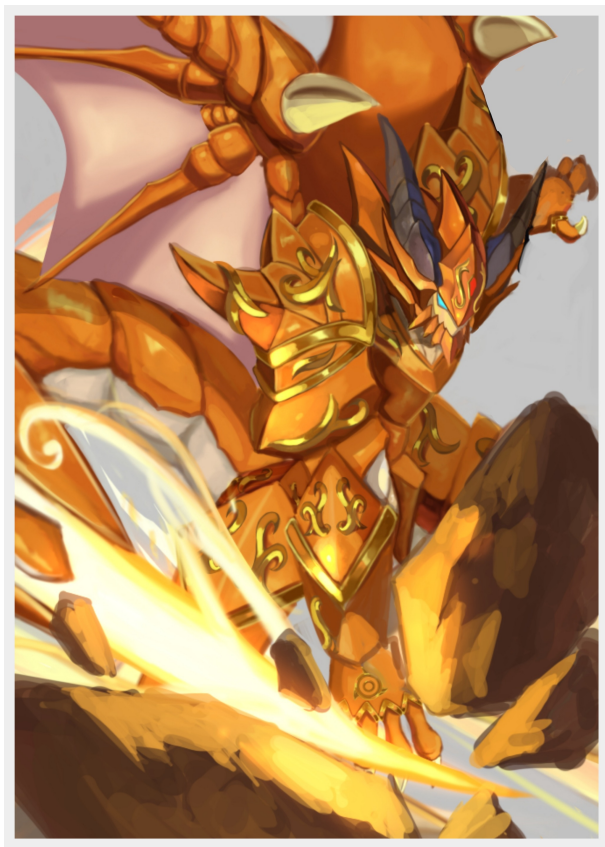
ドラゴンの設定画。火属性ドラゴンとしてデザイン、体格、配色にこだわりました。



イラスト構図案その①。尻尾ブレードの斬撃によって岩石を切断しているダイナミックな構図を目指しました。検討の結果こちらが採用されました。



イラスト構図案その②。尻尾ブレードの斬撃によって炎エフェクトが出ているダイナミックな構図を目指しました。



イラスト構図案その①を元にイラストを制作します。この後も背景や明暗を描き込み完成を目指します。

問題と解決

- ・キャラクター進化を示す4段階のイラストということで、原型となるキャラクターの制作に苦心しました
- ・依頼内容の情報のほかに、元のキャラクターの性格や背景を決めることでキャラクター進化の方向性を決めることができました

結果

- ・ご依頼者に好評で、元のキャラクターの性格や背景を決めたことでさらに愛着を持っていただけました。



キャラクター進化1段階目。どんどん服装や背景を豪華にすることを前提に動きやすい衣装、シンプルな背景にしました。



キャラクター進化2段階目。天星術の力は光をイメージして描きました。魔本や地面のは魔法陣、光魔法エフェクトを追加することで見習いから初級天星術師に成長していることを表現しています。



キャラクター進化3段階目。天星術の力は宇宙をイメージして描きました。帽子や長髪に変化させることで、さらに高位の天星術師になったことを表現しました。



キャラクター進化4段階目。天星術の力は星をイメージして描きました。1-3段階目の衣装のガラッと変化させたことで、大成した天星術師になったことを表現しました。

Onion Soup



ゲーム/アミューズメント/キャラクターイラスト アニメ塗り ギャルゲ塗り

セレニア・ウィンドソング

<https://onon-sp.com/portfolio/%e7%be%8e%e5%b0%91%e5%a5%b3%e3%82%a4%e3%83%a9%e3%82%b9%e3%83%88%e3%80%8c%e3%82%bb%e3%83%ac%e3%83%8b%e3%82%a2%e3%83%bb%e3%82%a6%e3%82%a3%e3%83%b3%e3%83%89%e3%82%bd%e3%83%b3%e3%82%b0%e3%80%8d/>

概要

個人依頼によって制作しました。

イラスト依頼内容

- ・名称：セレニア・ウィンドソング
- ・職業：風の魔法使い
- ・装備：羽の形をした特別な杖、風属性魔法だけでなく飛行能力を付与し、敏捷性を高める
- ・性格：内向的だが好奇心旺盛
- ・ビジュアル要素：鮮やかな羽のモチーフ、空を思わせるような軽装、その他宝石や飾り

制作期間

2024年02月～2024年02月

制作にかかった期間

2週間

職種

イラストレーター

担当内容

デザイン、イラスト制作

使用ツール・言語

CLIP STUDIO PAINT (クリスタ)

マネジメント人数

1人

意図・ポイント

- ・空をイメージして青と白を基調とした色彩にデザイン
- ・イラスト制作過程で設定画、フラットカラー、アニメ塗り、ギャルゲ塗りで制作

問題と解決

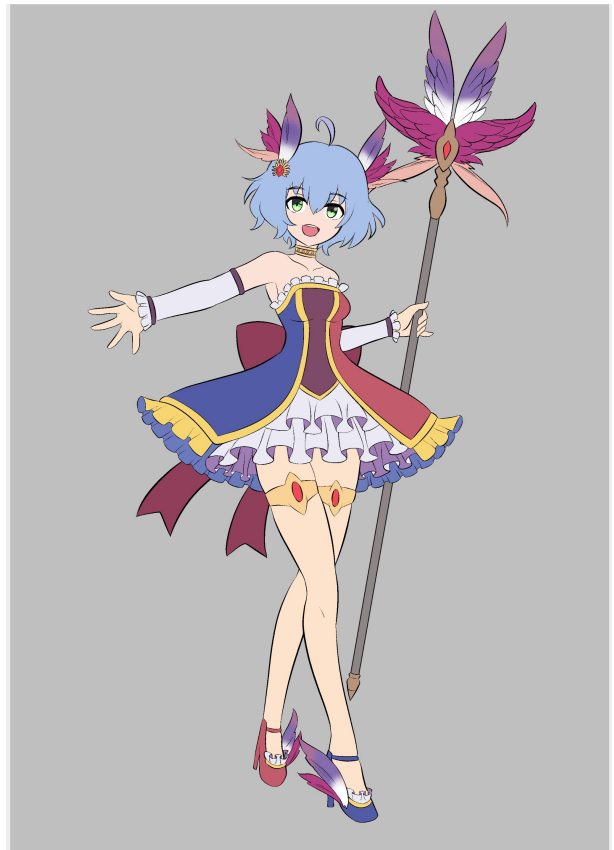
- ・依頼者からイラストの塗り方に指定がなかったため、1つのイラストに複数の仕上がりを用意しました。

結果

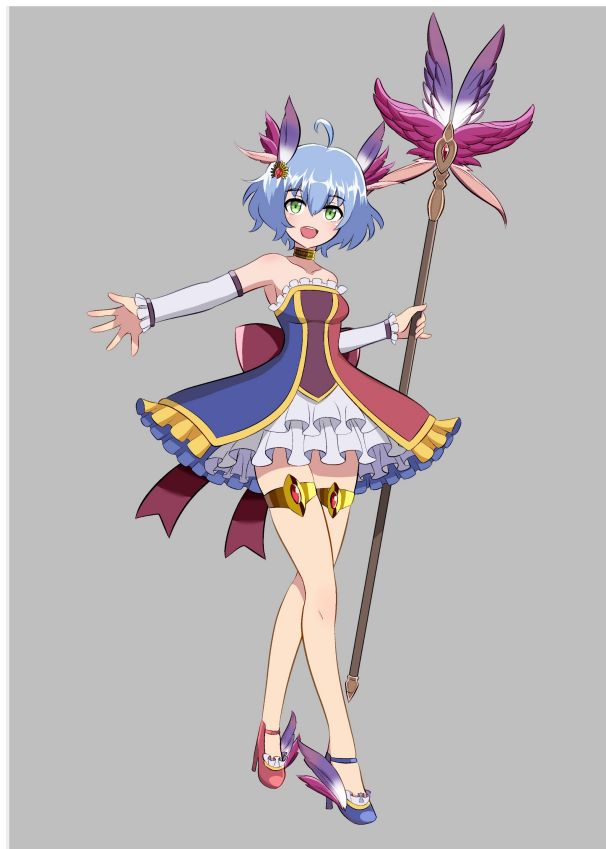
- ・どのイラストも依頼者に気に入っていただけました。



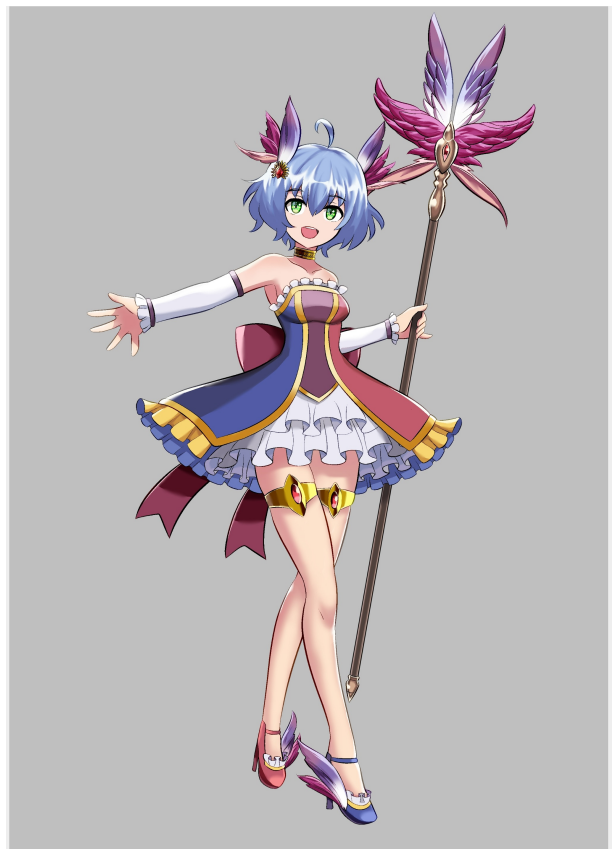
キャラクター設定画。衣装やアクセサリのほかに、使用色の情報も描き込みます。



フラットカラー。ハイライト、影色なしで着色したイラスト。アニメ塗り、ギャルゲ塗りの元になります。

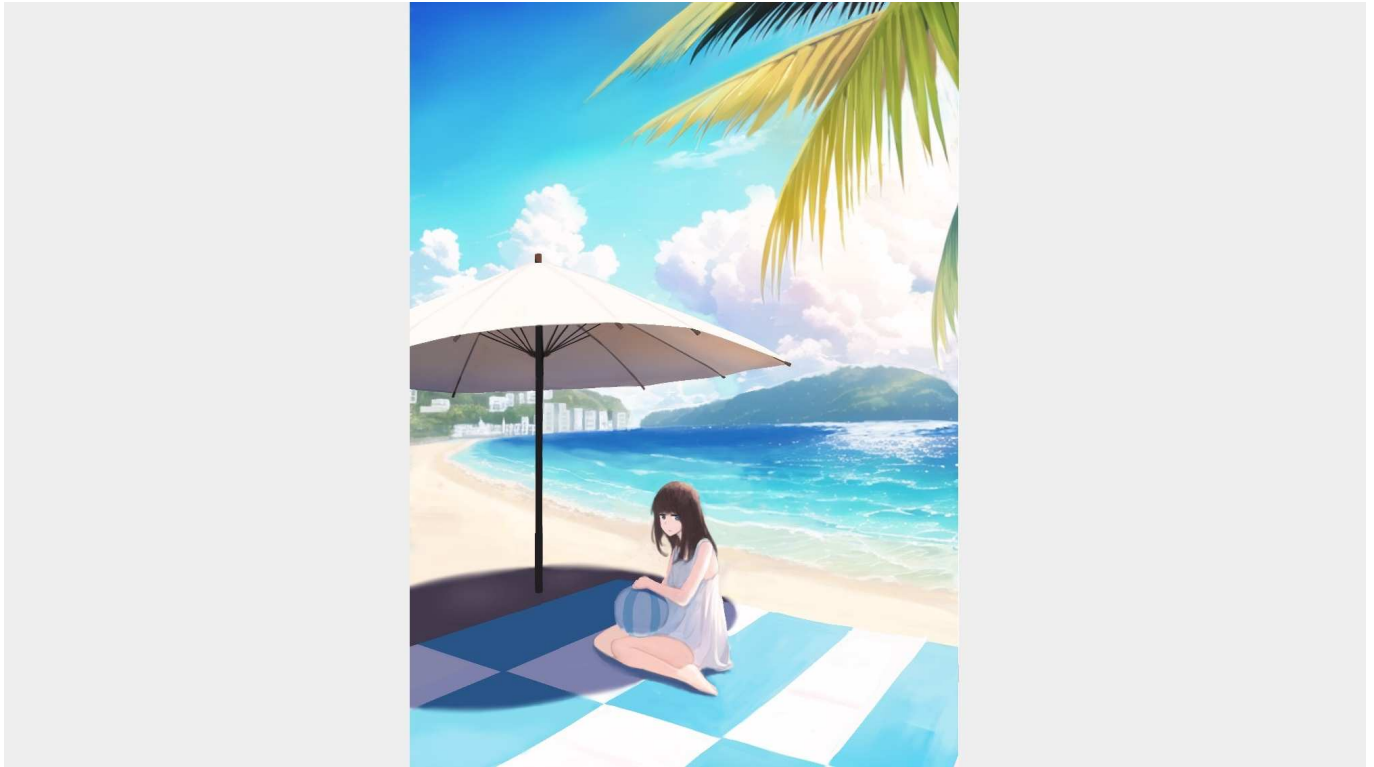


アニメ塗り。ハイライト、影色ありのイラスト。色のぼかしはなくシンプルな着色です。



ギャルゲ塗り。アニメ塗りにさらにハイライト、影色、ぼかしを追加することでよりリッチな仕上がりになります。

Onion Soup



ゲーム/アミューズメント/背景イラスト 厚塗り

背景イラスト「夏」

<https://onon-sp.com/portfolio/%e8%83%8c%e6%99%af%e3%82%a4%e3%83%a9%e3%82%b9%e3%83%88%e3%80%8c%e5%a4%8f%e3%80%8d/>

概要

個人依頼によって制作しました。

イラスト依頼内容

- ・海辺のリゾートでのんびりと過ごす女の子のイメージ

制作期間

2023年08月～2023年10月

制作にかかった期間

2週間

意図・ポイント

いざ海に来て遊ぼうとしたけど、夏の強い日差しで思わず傘の影に隠れる女の子を表現しました

問題と解決

イラストには女の子もリクエストされましたが、背景がメインのイラストにするように努めました。背景の海や太陽光に色彩に力を入れることで夏の強い日差しを表現しました。

職種

イラストレーター

担当内容

デザイン、イラスト制作

経験

デザイン、イラスト制作

使用ツール・言語

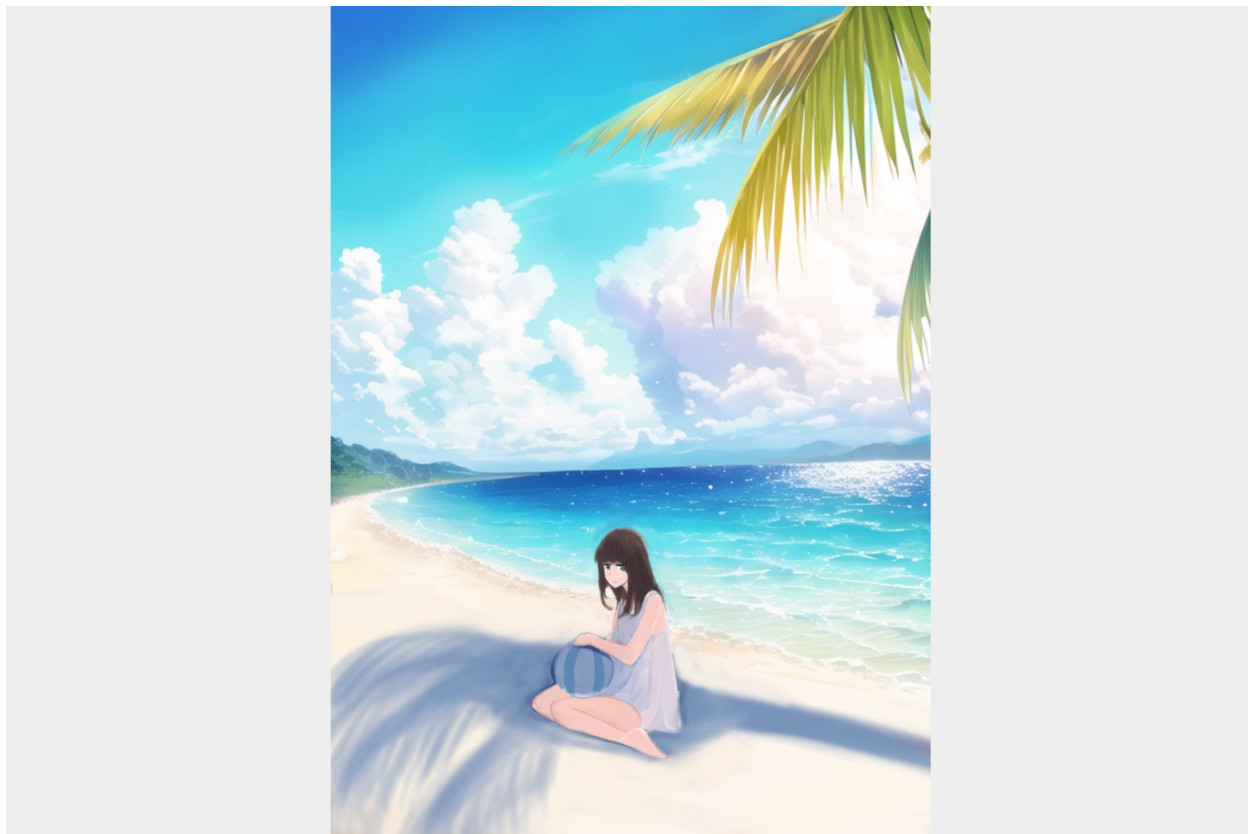
CLIP STUDIO PAINT (クリスタ)

マネジメント人数

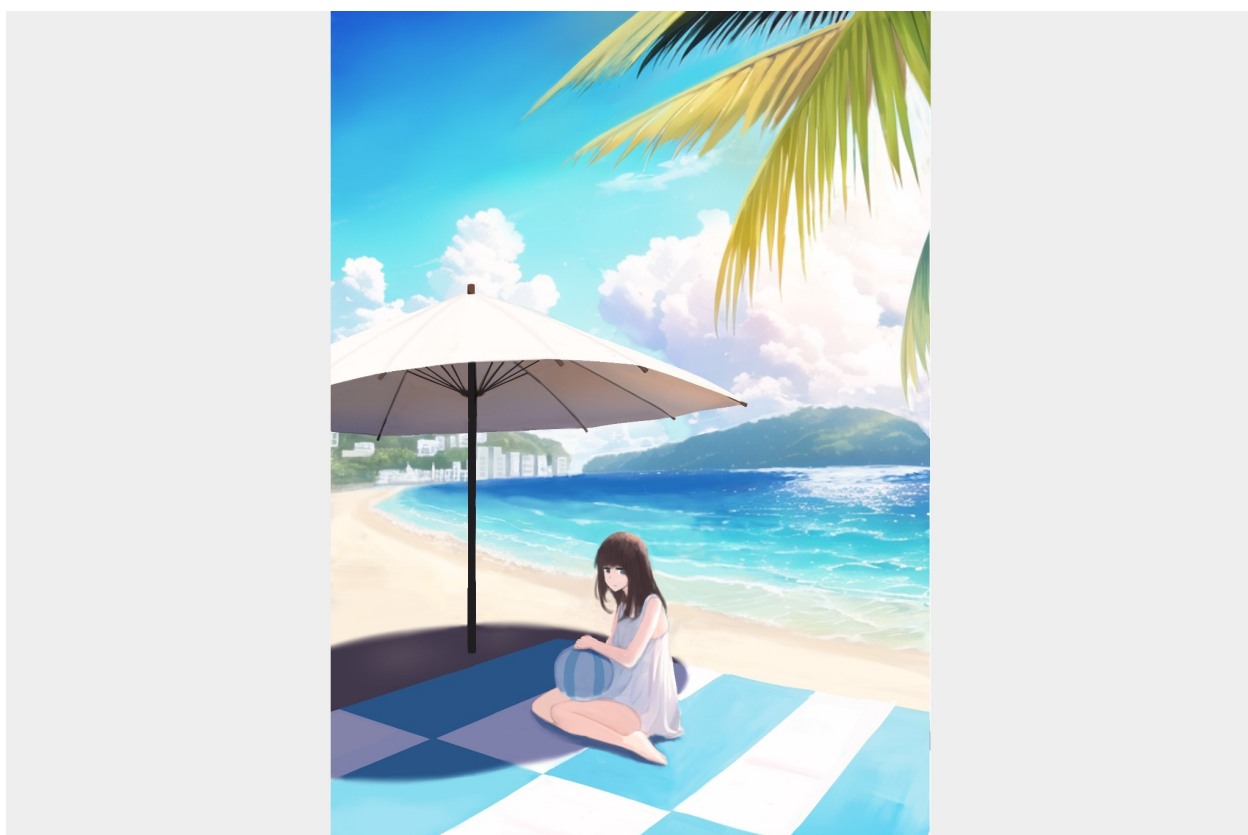
1人

結果

今まではキャラクターメインのイラストの依頼が多かったですが、このイラストを機に背景イラストの依頼が増えました。

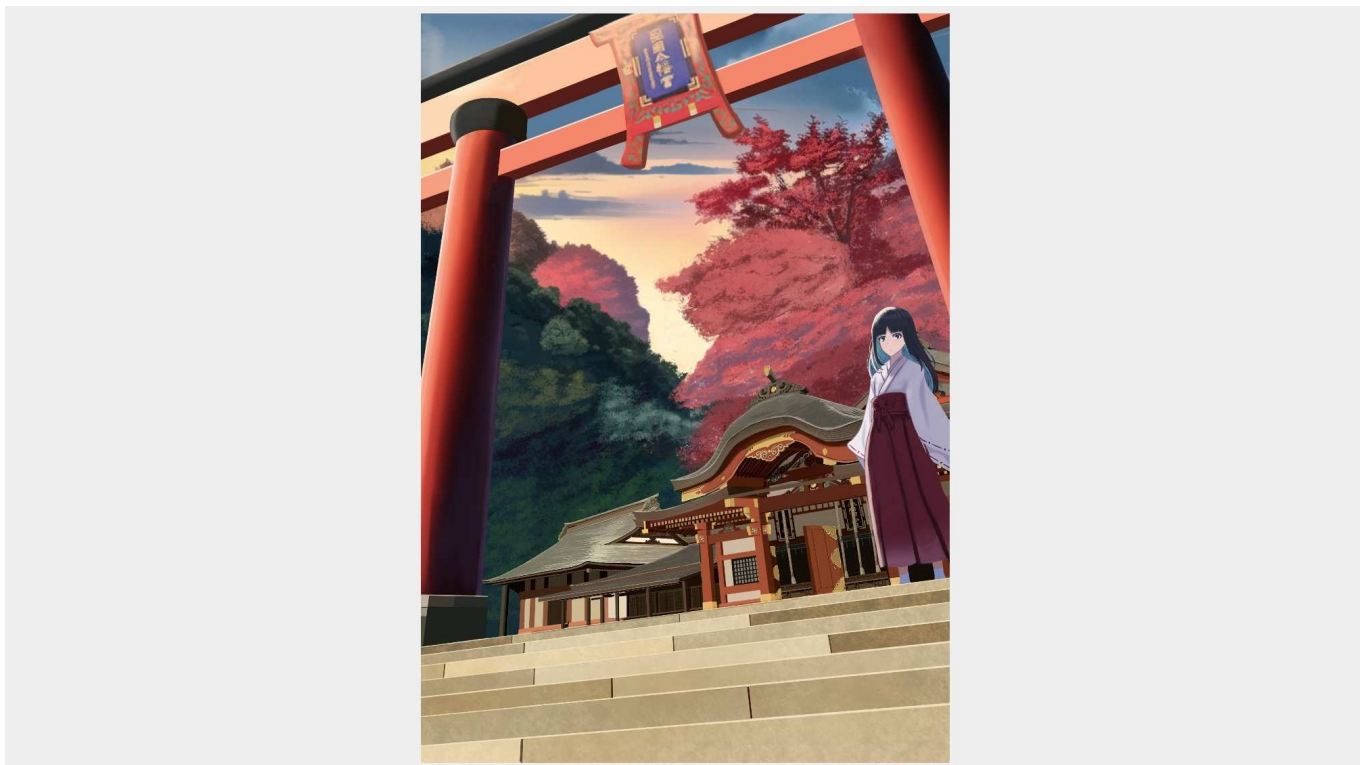


初期案では女の子がヤシの木陰にいる構図にしていました。依頼者との検討の結果、砂場に直接座るのは熱すぎて不自然ということでリメイクになりました。



女の子をレジャーシートの上に避難させ、パラソルの日陰にいる構図に変更になりました。

Onion Soup



ゲーム / アミューズメント / 背景イラスト 厚塗り

<https://onon-sp.com/portfolio/%e8%83%8c%e6%99%af%e3%82%a4%e3%83%a9%e3%82%b9%e3%83%88%e3%80%8c%e7%a7%8b%e3%80%8d/>

概要

日本の伝統的な神社と紅葉をモチーフにしたイラスト

制作期間

2023年11月～2023年11月

制作にかかった期間

2週間

意図・ポイント

神社と紅葉をバックに巫女さんを描き、鳥居を前面に出すことでイラストにインパクトを出しました。

問題と解決

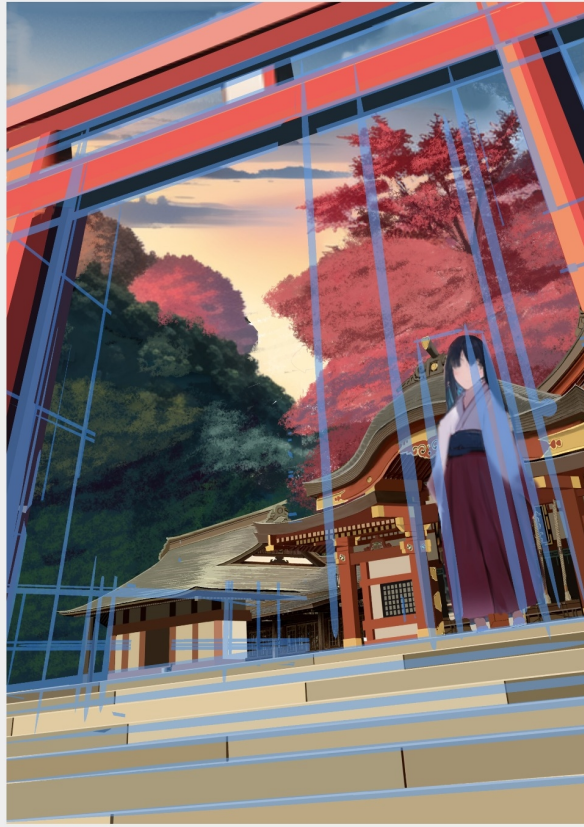
神社のイラストに説得力を持たせるために、実際に神社に取材に行き建物や石段の質感を写真に撮り確認しながら描き込みました。

結果

依頼者様に好評でした。

経験

デザイン、イラスト制作



Onion Soup



ゲーム/アミューズメント/背景イラスト 厚塗り

背景イラスト「冬」

<https://onon-sp.com/portfolio/%e8%83%8c%e6%99%af%e3%82%a4%e3%83%a9%e3%82%b9%e3%83%88%e3%80%8c%e5%86%ac%e3%80%8d/>

概要

個人依頼によって制作しました。

イラスト依頼内容

- ・雪景色の中で温かい光が差し込む夜をモチーフにしたイラスト

制作期間

2023年12月～2023年12月

制作にかかった期間

2週間

意図・ポイント

商業施設からの光で、雪降る夜空でも女の子は明るく待ってられるイメージを表現しました。

問題と解決

施設や場所の指定が無かったため、光の温かさがある場所探しに苦労しました。依頼内容から自然光より人工物の光のほうが温かさを演出できると考えたため、光が多く集まる商業施設に場所を絞ることができました。

職種

イラストレーター

担当内容

デザイン、イラスト制作

経験

デザイン、イラスト制作

使用ツール・言語

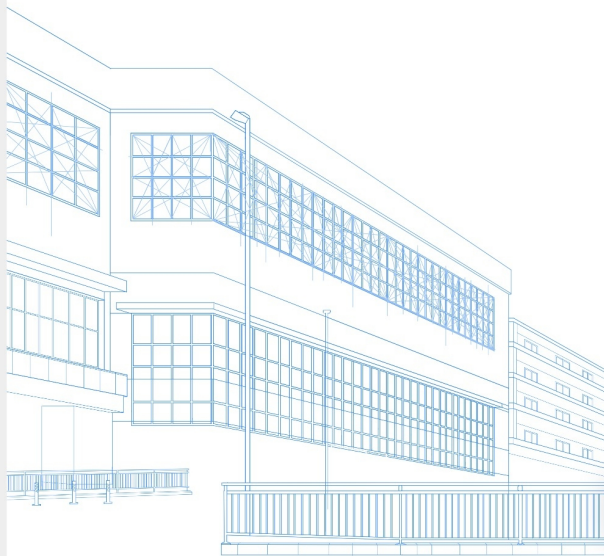
CLIP STUDIO PAINT (クリスタ)

マネジメント人数

1人

結果

依頼者様に好評でした。



商業施設や窓を作画するために、パースを取り下描きを行いました。



車は3Dモデルと実際に撮った写真を元に作画、着色を行いました。商業施設からの光は施設内のモノにより遮られ、コントラストが少しずつ異なるようにこだわりました。